

SISTEMATIZACIÓN DE NUEVAS EXPERIENCIAS

SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL
CON ENFOQUE INTEGRAL EN
AMERICA LATINA

Marzo 2017



CONTENIDOS

PRÓLOGO

1. RESUMEN

2. MARCO CONCEPTUAL DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL CON ENFOQUE INTEGRAL EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

2.1 INTRODUCCIÓN

2.2 MARCO CONCEPTUAL: LA EDUCACIÓN AMBIENTAL CON ENFOQUE INTEGRAL, UN PROCESO

3. METODOLOGÍA UTILIZADA PARA LA SISTEMATIZACIÓN

3.1 PUNTOS DE PARTIDA

3.2 PLAN DE SISTEMATIZACIÓN

4. ANÁLISIS SOBRE LA SISTEMATIZACIÓN

4.1 CONVOCATORIA Y MUESTRA ANALIZADA

4.2 ASPECTOS PRINCIPALES DEL ANÁLISIS REALIZADO

a) MARCOS DE REFERENCIA Y/O CONCEPTUALES

b) METODOLOGÍAS APLICADAS

c) PARTICIPANTES

d) LIDERAZGOS Y ALIANZAS INSTITUCIONALES

e) ÁMBITOS DE ACCIÓN, TEMAS PRINCIPALES E INSERCIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA GESTIÓN AMBIENTAL

f) TEMÁTICAS GLOBALES APLICADAS A LOS CONTEXTOS NACIONALES, REGIONALES O LOCALES

g) CREACIÓN DE ESPACIOS PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

h) INTERDISCIPLINARIEDAD

i) INTERCULTURALIDAD, GENERACIONES Y GÉNERO

j) CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS Y SABERES LOCALES, COMUNITARIOS Y ANCESTRALES

k) EL ARTE Y SUS VÍNCULOS CON LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

l) CIUDADANÍA Y COMUNICACIÓN

m) LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN - TICS

4.3 BREVES REFLEXIONES FINALES

5. RECOMENDACIONES PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, DIRIGIDAS PRINCIPALMENTE A LOS MINISTERIOS DEL AMBIENTE Y DE EDUCACIÓN

6. ALGUNOS MECANISMOS DE DIFUSIÓN

7. ANEXOS

PRÓLOGO

La presente sistematización sobre experiencias de educación ambiental con enfoque integral ha sido posible gracias a los aportes de ministerios del ambiente de la región a través de sus unidades de educación ambiental, ministerios de educación, organizaciones no gubernamentales y expertos que, generosamente, han dedicado tiempo y recursos para completar la información solicitada.

Además, ha contado con la orientación, conceptualización y construcción de **Eloísa Tréllez Solís**, reconocida educadora ambiental de la región. Su trayectoria de más 30 años, desde el pensamiento ambiental latinoamericano y desde la práctica en los ámbitos urbanos y rurales en los países de América Latina ha permitido un enfoque de análisis teórico contrastado con la realidad de los esfuerzos, resultados y retos de la educación ambiental.

La educación ambiental en América Latina en los últimos años está abocada al quehacer sin descanso. No parece estar teniendo el tiempo para darse a conocer, para compartirse, para pensarse. Sin alharaca, con mucho empeño, creatividad y capacidad recursiva –ante asignaciones muy limitadas de fondos y personal– se embulle en la biodiversidad, los humedales, los barrios, las universidades, el arte, la literatura, los bosques, los parques, en el clima, en los residuos, en el agua.

La promueven vehementemente los ministerios del ambiente, de educación, las universidades, los jóvenes, los habitantes y familias afrodescendientes e indígenas, las comunidades y las escuelas, entre tantas organizaciones, mujeres y hombres.

No hay referencias recientes a nivel regional sobre procesos similares de examen del estado de situación, reconstrucción e interpretación sobre los avances de la educación ambiental, con lo cual resulta un ejercicio muy valioso.

La sistematización ha sido propulsada gracias a las ministras y los ministros del ambiente de los países de América Latina y el Caribe. En la **XX reunión del Foro de Ministros de Medio Ambiente** [28-31 de marzo, Cartagena, Colombia] plantearon que ONU Medio Ambiente, a través de la Red de Formación Ambiental para América Latina y el Caribe, hiciera esta sistematización junto con otras acciones muy importantes para afianzar la educación ambiental. Así quedó recogido en la decisión 3 sobre educación ambiental para el desarrollo sostenible.

Esperamos que las reflexiones y recomendaciones de este trabajo contribuyan a seguir impulsando la transformación hacia un desarrollo más justo, más equitativo, más inclusivo y, en plena armonía con el ambiente.

Isabel Martínez

Coordinación

Red de Formación Ambiental para América Latina y el Caribe
ONU Medio Ambiente



En la **XX Reunión del Foro de Ministros de Medio Ambiente de América Latina y El Caribe**, realizada entre los días 28-31 de marzo 2016 en la ciudad de Cartagena, Colombia, se adoptó la Decisión 3: Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible. En ella se expresa como consideración inicial que “la educación ambiental resulta clave como parte de las políticas para el desarrollo sostenible, para el cuidado del planeta, entender las causas de los procesos de degradación ambiental y sus consecuencias, para proponer soluciones y, para transformar valores, comportamientos y visiones en pos de un desarrollo orientado a la erradicación de la pobreza, la paz, la inclusión, el respeto a la interculturalidad, la equidad de género, la participación de los jóvenes, el consumo y la producción sostenibles, el trabajo digno, la mejora de la calidad de vida y la protección del medio ambiente”. Así mismo, se expresa “la necesidad de seguir ampliando y reforzando los mecanismos de funcionamiento de la Red de Formación Ambiental para América Latina y el Caribe, a través de la participación activa de todos los países de la región, así como el fortalecimiento de las unidades de educación ambiental, participación pública y comunicación de los Ministerios de Ambiente de la región¹; promoviendo asimismo una mayor participación de la sociedad civil, la academia y el sector privado así como de los movimientos sociales y las nuevas formas de organización social según las realidades nacionales”.

1 RESUMEN

1 Ver VII Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental - Declaración de Lima [2014]: “4. Nuestra voluntad de fortalecer la Red de Formación Ambiental de América Latina y el Caribe coordinada por el ONU Medio Ambiente e integrada por los Ministerios del Ambiente ...”

El párrafo 1 de la decisión 3 establece “1. Solicitar al ONU Medio Ambiente que sistematice las nuevas experiencias sobre educación ambiental con enfoques integrales y adscribir estas experiencias a la Red...”.

En este sentido, una de las primeras acciones de la Red de Formación Ambiental para América Latina y el Caribe (RFA) ha sido incentivar a los países para la realización de sistematizaciones que expresen los elementos principales de

la actual educación ambiental con enfoque integral en la región. El presente documento, y el proceso para llegar al mismo se enmarcan en unos términos de referencia que han acotado el objetivo y alcance de la investigación.

La RFA, a comienzos del mes de octubre de 2016, convocó a los países, a través de sus puntos focales en los Ministerios del Ambiente y, también a diversos expertos y organizaciones de la región, para que hicieran llegar sus experiencias

sistematizadas, como una contribución a futuros intercambios de conocimiento mutuo. Como resultado de este llamamiento, se recibieron 24 experiencias sistematizadas, provenientes de 13 países, las cuales han sido tomadas como una muestra inicial para llevar a cabo un análisis de la situación contemporánea de la educación ambiental con enfoque integral en la región.

El presente documento revela aspectos de este proceso, a partir de un conjunto de reflexiones iniciales sobre el marco conceptual de dicho enfoque integral en los procesos educativos ambientales, acompañadas por una propuesta metodológica para realizar sistematizaciones en dicho campo. Posteriormente, se realizó un análisis de las experiencias recibidas, para concluir con un conjunto de recomendaciones dirigidas principalmente a los Ministerios de Ambiente y de Educación, y algunas posibles formas de difusión de estos documentos. Finalmente, se adjuntan las fichas resumen de las 24 experiencias, la guía de sistematización y los documentos de sistematización con sus respectivos anexos, enviados por las organizaciones de los 13 países participantes.



LISTA DE EXPERIENCIAS RECIBIDAS

ARGENTINA

1. Valoración comunitaria de la biodiversidad
2. Biciguías ambientales de Otamendi
3. Educación para la gestión de RRS en humedal de Otamendi

BOLIVIA

4. Educación en convivencia con la Madre Tierra

BRASIL

5. Formación de educadores ambientales y colectivos educadores

CHILE

6. Educación y sensibilización ciudadana para la conservación y uso racional de los humedales de la región de Tarapacá

COLOMBIA

7. Aprender a vivir. Una experiencia de educación ambiental desde la escuela

COSTA RICA

8. Incorporación de la dimensión ambiental en cursos y proyectos de las universidades públicas

CUBA

9. Manejo sostenible de tierras en ecosistemas severamente degradados
10. ECOARTE Educación ambiental no formal e informal en región Moa
11. La educación ambiental como instrumento de gestión integrada en el ecosistema Bahía de La Habana
12. El Centro de Estudios de Educación Ambiental-Gea CEEA-Gea y su contribución a la educación ambiental y energética
13. Los centros de creación de capacidades para el manejo integrado de zonas costeras en el ecosistema Sabana-Camaguey

ECUADOR

14. Ecotalleres para la formación de promotores ambientales comunitarios

GUATEMALA

15. Programa de Educación Ambiental-Cultural Escolar -PEACE-

MÉXICO

16. Vulnerabilidad y resiliencia frente a los embates del cambio climático en poblaciones de alto riesgo de la zona centro del estado de Veracruz

PERÚ

17. Biocalle: movilización cultural de comunidades educativas urbanas sobre promoción cultural de la BD en comunidades educativas urbanas
18. CREA Cultura, recreación y educación ambiental

REPÚBLICA DOMINICANA

19. Labor social estudiantil
20. Programa voluntariado estudiantil Guardianes por la Naturaleza

VENEZUELA

21. CONSTRU-PAS: Construcción de la prevención y la participación por un ambiente sano
22. Acuerdos de conservación, mecanismo para promover el desarrollo sostenible en comunidades indígenas y campesinas
23. Fichas de experiencias de Educación ambiental comunitaria
24. Mejoramiento ambiental, compostaje en escuelas como herramienta para la mitigación y adaptación al cambio climático



2 MARCO CONCEPTUAL DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL CON ENFOQUE INTEGRAL EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

2.1 Introducción

La educación ambiental en América Latina y el Caribe se ha venido desarrollando, con diferentes matices y énfasis, a lo largo de cinco décadas. Sus enfoques iniciales se centraron en aspectos ecológicos y de conservación, de creación de conciencia y sensibilización; agregando posteriormente diversas líneas de acción vinculadas con el reciclaje, la creación de huertos escolares y el consumo sostenible.

La construcción de una ciudadanía ambiental responsable ha sido también un énfasis importante, tanto a nivel urbano como rural. Igualmente, la creación de redes de voluntarios juveniles, impulsores de procesos en diversos sectores.

Durante este tiempo, se han llevado a cabo numerosas experiencias en procesos de educación preescolar, primaria y secundaria, y también avances para insertar el ambiente y la educación ambiental en la educación superior, con diferentes aproximaciones. El aporte de la educación a los procesos ambientales relacionados con las comunidades y con diversos sectores culturales, sociales y económicos ha ido creciendo, así como los estudios e investigaciones vinculados con la interculturalidad, la interdisciplina, el enfoque de género y la ética ambiental. Adicionalmente, se han venido realizando publicaciones basadas en experiencias, muchas de ellas con carácter innovador y creativo, y también se ha fortalecido la actuación a través de diversos medios de comunicación, incluyendo los espacios relacionados con el internet y las redes sociales.



Actualmente, hay consenso en cuanto al aporte de la educación ambiental al mejoramiento de la conciencia ambiental, de la sensibilización y de las condiciones ambientales en muchos lugares de la región; pero también hay claridad respecto a la necesidad de seguir profundizando y mejorando su desempeño.

No se trata tan solo de que la educación ambiental sea reconocida como una herramienta que aporta buena información y busca concientizar sobre la problemática ambiental. Su compromiso se ha ido incrementando y hoy conduce hacia la reflexión, la investigación y la acción por un futuro sostenible; razón por la cual se requiere un esfuerzo importante destinado a compartir experiencias, a fortalecer la visión integral y a aumentar los impactos de sus actividades.

La evolución de la educación ambiental en América Latina y el Caribe ha llevado

a la realización de innovaciones y aportes importantes hacia la sostenibilidad, tanto a niveles locales, como regionales y nacionales, insertándose en compromisos internacionales y contribuyendo a sus logros.

Actualmente, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), también conocidos como Objetivos Mundiales, son un llamado a la adopción de medidas para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y garantizar que todas las personas gocen de paz y prosperidad. En ese marco, la Asamblea General de la ONU adoptó, en septiembre del año 2015, la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, cuyo Objetivo 4 es “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”.

La Meta 7 de dicho objetivo señala: “Para 2030, garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y la adopción de estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la

igualdad entre los géneros, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible, entre otros medios”.

Numerosas experiencias educativas ambientales llevadas a cabo en los países latinoamericanos y caribeños en los últimos años indican un permanente acercamiento a diversos aspectos de la Meta 7, aportando elementos y visiones integradores.



En ese sentido es muy valiosa la realización de sistematizaciones, en especial que se refieran a experiencias innovadoras para ser compartidas en su enfoque integral, y de las cuales se puedan extraer lecciones y con ello ampliar las perspectivas y profundizar las propuestas en el campo de la educación ambiental.

Un punto de partida para proceder a realizar sistematizaciones de experiencias educativas ambientales con enfoque integral, es pensar conjuntamente en los aspectos principales que podrían caracterizar dicho enfoque.

Para ello, se presentan algunos elementos de reflexión, como propuesta para el diseño de un marco conceptual.



2.2 Marco conceptual: la educación ambiental con enfoque integral, un proceso

El enfoque integral implica que exista una articulación permanente entre tres dimensiones: social, económica y ambiental.

Que se integren elementos relacionados con el desarrollo social, considerando los aspectos socioculturales, con la posibilidad de obtención de beneficios económicos de manera equitativa en los diversos grupos de la población, y que incluyan aspectos ambientales, que conlleven nexos armónicos entre la sociedad y la naturaleza.

Por lo tanto, se puede concebir la educación ambiental con enfoque integral como un proceso formativo, sistémico y articulador, orientado a que las personas y los grupos humanos conozcan, comprendan y se sensibilicen acerca de las diferentes formas en las que se expresan las relaciones entre la sociedad, la naturaleza y las culturas. Su fin es que dichas personas puedan actuar de manera positiva y favorable hacia el mejoramiento de la calidad de vida, el bien común y el cuidado del ambiente, en busca de un futuro sostenible. **La educación ambiental con enfoque integral puede darse en el marco de acciones educativas formales, no formales e informales**, con diversos grupos humanos, y puede articularse con diferentes procesos de la educación y la comunicación contemporáneas.

Para que el proceso educativo ambiental tenga un enfoque integral, debe incluir un conjunto de elementos, entre los cuales destacan los siguientes:

- 1. Una visión sistémica, integral y dinámica del ambiente;** asumido como el resultado de las relaciones entre la sociedad, la naturaleza y las culturas, y que conduzca a un pensamiento crítico y constructivo.
- 2. Una propuesta educativa,** en las diversas expresiones de la educación formal, no formal e informal, con bases eminentemente participativas, interculturales, con enfoque de género y vínculos comunitarios e intergeneracionales.
- 3. Elementos fundamentales referidos a los problemas ambientales globales y sus expresiones regionales y locales,** tales como la situación actual y la importancia de la diversidad biológica y cultural; las áreas naturales protegidas; el cambio climático; la desertificación; la contaminación de océanos y mares; el consumo y la producción sostenibles. Todo ello vinculado con procesos de

gestión ambiental, de gestión de conflictos socio-ambientales y de gestión de riesgos, incluyendo también el logro de beneficios económicos equitativos para las poblaciones involucradas en los procesos.

- 4. Análisis interdisciplinarios,** provenientes de las diferentes ciencias o disciplinas naturales, humanas y sociales (como física, química, biología, geografía, antropología, arqueología, urbanismo, filosofía, sociología, psicología, educación, historia, ciencias jurídicas y económicas) y las llamadas ciencias formales o instrumentales (como la matemática y la lógica).
- 5. Aspectos tecnológicos, técnicos y de aplicación,** provenientes de las ciencias de la salud, las ingenierías, la agronomía, la agroforestería, la educación física, entre otras.
- 6. Recuperación y revaloración de los saberes tradicionales,** ancestrales y locales, acompañados por el estudio y la comprensión de las diversas cosmovisiones.

- 7. Aportes orientados a propiciar la creatividad y la sensibilización,** contando para ello con la confluencia de las diversas expresiones del arte, tales como la arquitectura (que se considera arte y ciencia), la música, el teatro, la narración oral, la danza, la pintura, la escultura, la ilustración, el dibujo, los grabados, la cerámica, la fotografía, las películas, la literatura. En suma, las consideradas bellas artes, artes visuales, artes plásticas, decorativas, aplicadas y de actuación.
- 8. Elementos fundamentales de la comunicación ambiental y de la ciudadanía ambiental,** así como consideraciones sobre la interpretación del patrimonio natural y cultural.
- 9. Un sustento ético, de recuperación y puesta en práctica de los valores fundamentales y de la solidaridad con las personas,** con la naturaleza y con la paz (Declaración de Tbilisi, Carta de la Tierra, Manifiesto por la Vida, Vivir Bien, Sumak Kawsay), hacia el bien común.

A fin de que estos aspectos puedan trabajarse de manera articulada es importante recordar que se requiere partir de un pensamiento complejo, donde todo esté en permanente relación. Es importante analizar la dinámica de las diferentes situaciones, así como priorizar los temas y subtemas en función de su capacidad de influencia en los casos concretos.

El enfoque integral compromete a los educadores y educadoras a un continuo análisis de los problemas y situaciones ambientales, desde diversas perspectivas, tanto sociales como económicas y culturales. Esto enriquece su labor formativa e incentiva una mirada amplia y una visión de futuro hacia la sostenibilidad.

El enfoque integral de la educación ambiental se constituye en una plataforma de investigación, reflexión y acción

a partir de sólidas bases éticas, por lo cual se requiere profundizar en diversas metodologías de investigación participativa, hacia la creación de conocimientos colectivos y la construcción conjunta de escenarios y estrategias para avanzar hacia un futuro sostenible.

En este sentido, dadas las diversas experiencias existentes en América Latina y el Caribe y el surgimiento de innovadoras propuestas educativas ambientales con visión integral, es evidente la necesidad de impulsar el potencial sinérgico de los países de la región, compartiendo sus actividades y propuestas. Esto llevará a un importante intercambio Sur-Sur, hacia un mejor conocimiento y aprendizaje mutuos.





3 METODOLOGÍA UTILIZADA PARA LA SISTEMATIZACIÓN

3.1 Puntos de partida

La metodología propuesta partió de algunos elementos principales, referidos a los procesos participativos y con visión auto-evaluativa y constructiva que deben caracterizar las sistematizaciones.

Según Jara [1998]², se trata de llevar a cabo una “interpretación crítica de una experiencia para que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción se descubra o se explicita la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido, cómo se han relacionado y por qué lo han hecho de ese modo”.

Durante el proceso de sistematización se producen reflexiones compartidas entre diversos actores/sectores sobre lo que se realizó en una determinada experiencia [que tuvo lugar en un marco institucional, en un periodo y en un contexto socioeconómico y ambiental específicos] acerca de la forma en que se llevaron a cabo las acciones, sus resultados, los logros y dificultades, así como las lecciones aprendidas.

En síntesis, sistematizar implica [UICN, 2006]³: “a. Ordenar y reconstruir el proceso vivido; b. Realizar una interpretación crítica de dicho proceso; y c. Extraer aprendizajes y compartirlos”.

² Jara, Oscar [1998]. *Para sistematizar experiencias*. Alforja, San José, Costa Rica.

³ UICN [2006]. *Guía para sistematizar experiencias*. ALIANZAS, UICN - Mesoamérica.

La sistematización es también una herramienta de aprendizaje que resulta muy útil para dar seguimiento y evaluación a los procesos, para dar a conocer lo que se hizo y cómo se hizo, expresando las diversas etapas y sus principales características. **Se trata de un valioso proceso de autoaprendizaje, que puede mejorar la realización de futuras experiencias, y que permite compartir lo realizado con otros grupos humanos con proyectos y metas similares en otras regiones o países.**⁴



Sistematizar implica “a. Ordenar y reconstruir el proceso vivido; b. Realizar una interpretación crítica de dicho proceso; y c. Extraer aprendizajes y compartirlos” (UICN, 2006)³ e involucra una amplia participación de diversos actores y sectores.

3 UICN (2006). *Guía para sistematizar experiencias*. ALIANZAS, UICN - Mesoamérica.

Además se convierte en una excelente oportunidad para ordenar, analizar, interpretar y valorar un determinado proceso o proyecto, que puede originar una mejor comunicación entre diferentes actores y sectores (internos y externos al proceso) dando lugar a un importante intercambio de conocimientos.

Todo ello conduce a la obtención de lecciones interesantes, al fortalecimiento del desarrollo profesional de los grupos de trabajo involucrados en el tema y a la generación de alternativas de mejoramiento de las estrategias y metodologías para procesos similares.

La metodología que se plantea, como se indicó, tiene bases eminentemente participativas, tomando en cuenta que la educación ambiental con enfoque integral presupone procesos de amplia participación, con presencia de diversos actores y sectores. Considerando estas premisas como elementos centrales, se propuso seguir el siguiente procedimiento, fundamentado en el Marco Conceptual, y expresado en el presente Plan de Sistematización que contiene las etapas y sus principales elementos:

3.2 Plan de Sistematización

Selección de la experiencia de educación ambiental con enfoque integral:

Para la selección de la experiencia de educación ambiental con enfoque integral a ser sistematizada, se propuso aplicar algunas consideraciones y criterios:

CONSIDERACIONES

Se relacionan con algunos elementos definidos para apoyar el análisis de la situación actual y el desarrollo de la educación ambiental con enfoque integral en América Latina, a partir de las experiencias realizadas. Las consideraciones fueron las siguientes:

- Que se haya realizado entre los años 2008-2015 y por un periodo de por lo menos 1 a 3 años.
- Que tenga documentos de trabajo y materiales suficientes (informes,

fotos, videos, enlaces a webs, etc.] provenientes de la experiencia, para respaldar y acompañar los análisis.

- ♦ Que presente al menos cinco (5) de las nueve (9) características básicas de un proceso educativo ambiental con enfoque integral, establecidas en el marco conceptual.
- ♦ Que contenga elementos innovadores y aplicaciones concretas en el lugar de su realización.
- ♦ Que haya producido impactos medibles, cualitativa y/o cuantitativamente.
- ♦ Que haya tenido el respaldo de diversos actores/sectores a nivel local, regional o nacional.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

Se refieren a la presencia de las siguientes características en las experiencias a ser estudiadas:

Resultados verificables del enfoque integral de la experiencia, constatando que sea clara la inserción articulada de los aspectos ambientales, sociales y

económicos, y se compruebe el cumplimiento de los objetivos del programa, plan o proyecto.

Pertinencia y legitimidad, es decir, que la experiencia responda a situaciones y necesidades locales, regionales o nacionales y que se haya realizado de acuerdo a las condiciones del contexto.

Sostenibilidad, referida a la posibilidad de que la experiencia se mantenga en el tiempo, se desarrolle y logre los cambios previstos.

Replicabilidad, en cuanto a la posible aplicación o réplica de la experiencia en otros contextos, llevando a cabo las adecuaciones necesarias.

CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE SISTEMATIZACIÓN

Los equipos de sistematización deben estar conformados por personas y/o grupos que hayan participado de manera directa o indirecta en la experiencia seleccionada. En el grupo se definirán las responsabilidades de cada persona

o sector participante, así como el cronograma, en función de los plazos previstos a continuación.

CRONOGRAMA

Establecimiento del cronograma de trabajo para cada sistematización sea ésta de nivel local, nacional o multi-país.

EJE DE LA SISTEMATIZACIÓN

Caracterización y análisis de la experiencia educativa ambiental en función de su enfoque integral teniendo en cuenta los aspectos básicos del proceso, referidos en el marco conceptual.

Este eje se articula con la trascendencia de crear un conocimiento colectivo sobre la experiencia, con visión sistémica, que se convierta en un medio para mejorar las prácticas en el futuro y que, además, pueda ser compartido con otros grupos tanto a nivel local, regional, nacional como internacional.

PASOS A SEGUIR EN EL PROCESO DE LA SISTEMATIZACIÓN

Se propuso desarrollar la sistematización de acuerdo a los siguientes pasos secuenciales:

PASO 1

Información de base: recuperación de documentos y materiales, y, de ser posible, entrevistas a personas clave.

PASO 2

Clasificación: Ordenamiento de la información de base:

- ♦ Por periodos de tiempo,
- ♦ Por momentos importantes o hitos de la experiencia,
- ♦ Por actores/sectores que participaron,
- ♦ Por tipo de material [información escrita, fotografías, videos, enlaces a webs, etc.]

PASO 3

Análisis e interpretación crítica de la experiencia:

- ♦ Reconstrucción y consecuente análisis de la experiencia con base en la información y en las consultas.
- ♦ Señalamiento de los momentos importantes y análisis de las estrategias que permitieron alcanzar los logros principales.
- ♦ Detección y análisis de los principales obstáculos al proceso y las mayores dificultades que aparecieron durante las acciones.
- ♦ Indicación de los impactos que produjo la experiencia, en diversos ámbitos [sociales, culturales, ambientales y socio-económicos].
- ♦ Lecciones aprendidas en todo el proceso, de acuerdo con las estrategias aplicadas.
- ♦ Formas de inserción de estas lecciones en futuras experiencias.

PASO 4

Balance de los resultados obtenidos: Consideraciones y visiones finales sobre la experiencia en forma resumida, conclusiones generales.

PASO 5

Propuesta para difundir/compartir los resultados:

- ♦ Planteamientos sobre posibles formas de difusión de los resultados de la sistematización de la experiencia, a diversos públicos/sectores.
- ♦ Ideas para compartir las lecciones aprendidas con otras experiencias similares.

Para facilitar la sistematización de las experiencias se elaboró una guía junto con dos tipos de formatos, uno más detallado [**Anexo I: Formato para sistematización de experiencias**] y otro simplificado [**Anexo II: Formato ficha resumen**], los cuales se anexan a este documento.



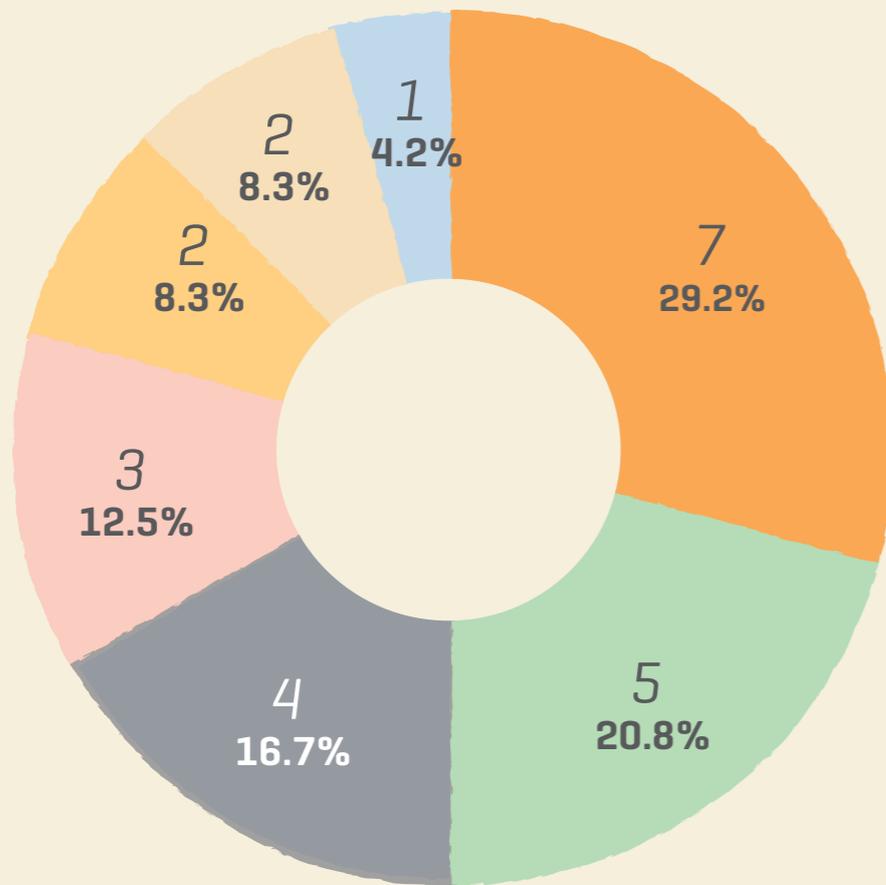
4.1 Convocatoria y muestra analizada

En octubre del año 2016, a través de la coordinación de la Red de Formación Ambiental para América Latina y el Caribe RFA del ONU Medio Ambiente, se realizó una convocatoria para la realización de sistematizaciones referidas a procesos de educación ambiental con enfoque integral, que se hubieran realizado entre el año 2008 y el año 2015. Este llamado se dirigió a los puntos focales de la RFA y a personas e instituciones reconocidas por sus experiencias en el campo educativo ambiental en la región.

Como respuesta a la convocatoria, se recibieron, dentro del plazo previsto, 24 sistematizaciones de los siguientes 13 países de la región: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Guatemala, México, Perú, República Dominicana y Venezuela.

La muestra total, constituida por las 24 sistematizaciones enviadas, presentó la siguiente distribución porcentual en cuanto a sus organismos responsables:

4 ANÁLISIS SOBRE LA SISTEMATIZACIÓN



- 29.2%**
Ministerios del Ambiente
7 experiencias
- 20.8%**
Organismos No Gubernamentales
5 experiencias
- 16.7%**
Universidades
4 experiencias
- 12.5%**
Ministerios de Educación y Colegios
3 experiencias
- 8.3%**
Reservas y Parques
2 experiencias
- 8.3%**
Grupos de Trabajo y Grupos Empresariales
2 experiencias
- 4.2%**
Organismo Binacional
1 experiencia

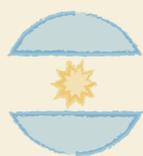


Se analizaron sistematizaciones de experiencias de educación ambiental a nivel formal, no formal e informal, llevadas a cabo por entidades gubernamentales, organismos no gubernamentales, instituciones educativas, reservas y parques, grupos de trabajo y empresariales y un organismo binacional; de 13 países de América Latina y el Caribe.

Cabe destacar que todas las experiencias [orientadas a diversos procesos de educación ambiental a nivel formal, no formal e informal] contaron con numerosas alianzas e instancias de colaboración en los diversos ámbitos donde fueron realizadas, lo cual es una muestra importante de las articulaciones interinstitucionales que forman parte de los procesos de educación ambiental con enfoque integral.

Los nombres con los que se presentaron las 24 experiencias sistematizadas indican, además, la variedad temática y la diversidad de propuestas de la muestra, expresando la posibilidad de lograr un enfoque integral a partir de diversos énfasis, enfoques y campos de actividad. Las experiencias sistematizadas se encuentran disponibles en el Anexo IV.

A continuación se presenta la lista de las mismas con una referencia sobre sus principales objetivos:



ARGENTINA

VALORACIÓN COMUNITARIA DE LA BIODIVERSIDAD

Objetivos

Articular, incorporar y fortalecer los conocimientos científicos con los conocimientos de la comunidad local, relevar el vínculo entre la comunidad local y las especies de interés, incluyendo el patrimonio cultural inmaterial.

BICIGUÍAS AMBIENTALES DE OTAMENDI

Objetivos

Consolidar empleo para jóvenes intérpretes a partir del amor por su lugar. Consolidar un cuerpo de biciguías ambientales locales que puedan desarrollar el producto turístico disponible en el circuito del Barrio Otamendi y la Reserva Natural Otamendi

EDUCACIÓN PARA LA GESTIÓN DE RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS EN EL HUMEDAL DE OTAMENDI

Objetivos

Disminuir la presencia de RSU en el paisaje compartido por la RN Otamendi y el Barrio Colinas de Otamendi, mediante la articulación, implementación y sostenimiento de contribuciones técnicas y una estrategia de comunicación locales.



BOLIVIA

EDUCACIÓN EN CONVIVENCIA CON LA MADRE TIERRA Y SALUD COMUNITARIA

Objetivos

Fortalecer la espiritualidad, los valores y la ética sociocomunitaria, las identidades intra e interculturales, la conciencia de la plurinacionalidad de las y los estudiantes, a partir del estudio de las cosmovisiones, el pensamiento filosófico y las manifestaciones de espiritualidad y religiosidad del conjunto de las culturas de todas las y los bolivianos, en diálogo con el mundo, desarrollando el pensamiento crítico, reflexivo y dialógico para Vivir Bien.



BRASIL

FORMACIÓN DE EDUCADORES/AS AMBIENTALES Y COLECTIVOS EDUCADORES

Objetivos

Establecer un diálogo contextualizado y horizontal con diversos segmentos de la sociedad [organizada o no], para que las personas puedan actuar de un modo más consciente en relación a sus derechos, deberes y responsabilidades, tomando parte en las decisiones de su comunidad de vida.



CHILE

EDUCACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN CIUDADANA PARA LA CONSERVACIÓN Y USO RACIONAL DE LOS HUMEDALES DE LA REGIÓN DE TARAPACÁ

Objetivos

Fortalecer el proceso de educación y sensibilización de diversos grupos ciudadanos sobre el valor ambiental, económico, social y cultural de los humedales altoandinos de la región de Tarapacá, promoviendo buenas prácticas asociadas a la conservación y uso racional de humedales prioritarios

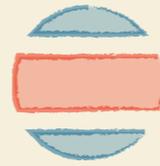


COLOMBIA

APRENDER A VIVIR: UNA EXPERIENCIA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL DESDE LA ESCUELA

Objetivos

Impulsar acciones de transformación activa que cambien la conciencia ambiental de la comunidad educativa, con el fin de aportar a la transformación del entorno más inmediato y potenciar las capacidades investigativas de los estudiantes alrededor de temáticas ambientales, con especial interés en las problemáticas evidentes.



COSTA RICA

INCORPORACIÓN DE LA DIMENSIÓN AMBIENTAL EN LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS

Objetivos

La Comunidad Virtual de Aprendizaje Ambiental [CVAA] es un proyecto de investigación que utilizó las tecnologías de la información y la comunicación [TIC] como escenarios para la mediación y la incorporación de la Dimensión Ambiental en el quehacer de las universidades públicas, con el objetivo de desarrollar experiencias en el área de acción social y extensión docente, gestión e investigación, por medio del aprendizaje virtual para construir estrategias en beneficio del ambiente.



CUBA

MANEJO SOSTENIBLE DE TIERRAS EN ECOSISTEMAS SEVERAMENTE DEGRADADOS

Objetivos

Realizar acciones de capacitación y de educación ambiental sobre agricultura de conservación, manejo del fuego u protección de bosques, con el fin de reducir la degradación de las tierras, permitir un desarrollo sostenible e incrementar la seguridad alimentaria.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL NO FORMAL E INFORMAL DE LA REGIÓN DE MOA – ECOARTE

Objetivos

Estimular que los niños y jóvenes, con el resto de la comunidad, incidan multiplicadoramente sobre la prioridad de reducir el deterioro ambiental y lograr el desarrollo deseado. ECOARTE, en su estrategia, deja atrás el concepto tradicional que identifica al medio ambiente

con la naturaleza y a la educación ambiental con su conservación o protección, al proponer la búsqueda de soluciones de los problemas locales, avizorar paralelamente lo natural y lo psicosocial como camino obligado hacia modos de vida más sanos.

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO INSTRUMENTO DE LA GESTIÓN INTEGRADA EN EL ECOSISTEMA DE LA BAHÍA DE LA HABANA

Objetivos

Elevar la cultura ambiental de promotores ambientales, estudiantes y la comunidad en general, para el saneamiento, conservación y desarrollo de la Bahía de La Habana.

EL CENTRO DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL GEA Y SU CONTRIBUCIÓN A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ENERGÉTICA

Objetivos

Asegurar la capacitación ambiental de los profesionales de la educación. Perfeccionar la capacidad institucional para la formación, capacitación y actualización en educación ambiental y energética de los profesores

en ejercicio. Promover la reanimación ambiental mediante la ejecución de acciones participativas.

LOS CENTROS DE CREACIÓN DE CAPACIDADES PARA EL MANEJO INTEGRADO DE ZONAS COSTERAS EN EL ECOSISTEMA SABANA-CAMAGÜEY

Objetivos

Contribuir al desarrollo de capacidades en los trabajadores de los sectores del turismo, pesca y agroforestal, así como en la población de las comunidades costeras, teniendo en cuenta tres temáticas fundamentales: Conservación de la biodiversidad, Manejo Integrado Costero y Gestión Ambiental.



ECUADOR

ECOTALLERES PARA LA FORMACIÓN DE PROMOTORES AMBIENTALES COMUNITARIOS

Objetivos

Proceso de Educación Ambiental no formal orientado a promover el conocimiento, interpretación, desarrollo de destrezas y participación comunitaria en la gestión ambiental local.



GUATEMALA

PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL-CULTURAL ESCOLAR-PEACE

Objetivos

Sensibilizar sobre la importancia y el valor de toda la riqueza natural y cultural de la región, de una manera integral y objetiva, orientada a empoderar a los habitantes locales para salvaguardar dichos bienes/recursos en el futuro inmediato, tomando decisiones informadas y conscientes a favor de la conservación de la naturaleza y desarrollo sustentable y el fortalecimiento de identidad cultural y dignidad humana.



MÉXICO

VULNERABILIDAD Y RESILIENCIA SOCIAL FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO EN POBLACIÓN DE MUNICIPIOS DE ALTO RIESGO DE LA ZONA CENTRO DEL ESTADO DE VERACRUZ: UN ENFOQUE EDUCATIVO

Objetivos

Realizar un estudio tendente a valorar la vulnerabilidad física, social y motivacional-actitudinal, que aporte criterios metodológicos para reducir su vulnerabilidad, a través de la creación de redes intra e intercomunitarias de colaboración y apoyo mutuo para fortalecer la capacidad comunitaria para gestionar riesgos, absorber impactos, adaptarse a cambios imprevisibles y transformar estructuras del tejido social. Generación de estudio y propuesta de intervención.



PERÚ

BIOCALLE: MOVILIZACIÓN CULTURAL DE COMUNIDADES EDUCATIVAS URBANAS SOBRE PROMOCIÓN CULTURAL DE LA BIODIVERSIDAD

Objetivos

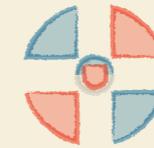
Experiencia educativa comunitaria con propósito de sensibilización y cambio cultural local. Constituye el desarrollo pedagógico y comunicacional de los conocidos “pasacalles”, aplicándolo de modo contextualizado a un tema considerado como tema generador.

CREA- CULTURA, RECREACIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL.

Objetivos

Constituir experiencias de fortalecimiento de la identidad ciudadana y la integración cultural sobre extensas áreas verdes. Estos territorios buscan ser inspiradores y recreativos al mismo tiempo, expresados mediante servicios educativos

de esparcimiento en torno al arte y la cultura, relevantes para niños, jóvenes y adultos mayores.



REPÚBLICA DOMINICANA

LABOR SOCIAL ESTUDIANTIL

Objetivos

Programa de labor social estudiantil que se desarrolla en tres etapas a las que se procede después de ser solicitado por el centro educativo correspondiente. Se realizan coordinaciones, charlas y una jornada de campo que puede incluir limpieza de playa, saneamiento o reforestación entre otras.

VOLUNTARIADO ESTUDIANTIL GUARDIANES POR LA NATURALEZA

Objetivos

Promover la formación de jóvenes escolares para que sean vigilantes del medio ambiente y los recursos naturales de sus entornos escolares, familiares y

comunitarios. Motivar a las autoridades de los centros escolares a participar junto a los estudiantes para que se involucren en las actividades ambientales y contribuyan a la conservación del entorno escolar, y comunitario. Propiciar la participación y apoyo de los padres, madres y amigos de la escuela, empresarios y grupos organizados de las comunidades en las actividades educativas, recreativas y culturales que se desarrollan en los Centros Escolares a través de los Guardianes por la Naturaleza. Formar multiplicadores/as para que puedan afrontar los problemas ambientales en sus comunidades y entornos escolares.



VENEZUELA

CONSTRU-PAS: CONSTRUCCIÓN DE LA PREVENCIÓN Y LA PARTICIPACIÓN POR UN AMBIENTE SANO

Objetivos

Fomentar que los habitantes de zonas vulnerables ante crecidas y deslaves

torrenciales, se sensibilicen respecto a que viven en situación de riesgo, adopten medidas familiares y comunitarias de tipo artesanal que les permita prevenir algunos de las amenazas y mitigar otras, estar organizados para enfrentar situaciones de emergencia, contar con planes diagnósticos y planes que les permita saber cuáles son sus sitios de refugio, mejorar sus vínculos comunitarios a través de estrategias que canalicen los problemas de afectividad (aplicación de llamada Educación Sistémica) de los participantes y, junto con ello, basar parte de la prevención y mitigación fomentada en actividades económicas que les provea sostenibilidad a las experiencias en el tiempo.

ACUERDOS DE CONSERVACIÓN COMUNITARIOS, UN MECANISMO PARA PROMOVER EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN COMUNIDADES INDÍGENAS Y CAMPESINAS EN EL BAJO CAURA

Objetivos

Contribuir a la conservación de esta región, con un programa de conservación de los bosques del Caura a través de la promoción del uso sostenible de sus recursos por parte de las comunidades

locales, basado en un enfoque de sustentabilidad y desarrollo humano, con la participación directa de las comunidades en la definición de planes de manejo local del territorio y la generación de alternativas económicas para sus habitantes. Promover el establecimiento de acuerdos de conservación comunitarios con participación de empresas privadas.

FICHAS DE EXPERIENCIAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Objetivos

Contribuir a la formación integral de niños y niñas como seres sociales promoviendo valores y principios orientados hacia el ecosocialismo, que les permita participar e interactuar con sus comunidades en actividades de sensibilización y conservación del ambiente. Crear espacios de participación dirigidos a la población infantil, a fin de que intercambien experiencias sobre los proyectos que han desarrollado durante el año escolar, en sus localidades, y sobre cómo solventar las situaciones ambientales en las comunidades.

MEJORAMIENTO AMBIENTAL Y COMPOSTAJE EN ESCUELAS COMO HERRAMIENTA PARA LA MITIGACIÓN Y ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO

Objetivos

Promover la gestión de residuos orgánicos compostables integrada a la actividad de investigación del Laboratorio de Análisis Tratamiento y Valorización de residuos compostables y el Servicio Comunitario. Es una actividad que deben desarrollar en las comunidades los estudiantes de educación superior que cursen estudios de formación profesional, aplicando los conocimientos científicos, técnicos, culturales, deportivos y humanísticos adquiridos durante su formación académica, en beneficio de la comunidad, para cooperar con su participación al cumplimiento de los fines del bienestar social.

Se anexan a este documento las sistematizaciones de las experiencias mencionadas, tal como fueron elaboradas por los países; las fichas resumen realizadas sobre cada sistematización; así como los materiales complementarios recibidos [fotos, enlaces a webs, publicaciones y otros] [Ver Anexos].

Con todo este material de análisis, se procedió a estudiar los principales temas y procesos que forman parte de las diversas experiencias y que constituyen una referencia sobre las orientaciones y propuestas de los procesos de educación ambiental con enfoque integral en la región.

Se eligieron los siguientes 13 temas de análisis, tomando como base las principales consideraciones del enfoque integral de la educación ambiental:

- a)** *Marcos de referencia y/o conceptuales*
- b)** *Metodologías aplicadas*
- c)** *Participantes*
- d)** *Liderazgos y alianzas institucionales*
- e)** *Ámbitos de acción, temas principales e inserción de la educación ambiental en la gestión ambiental*
- f)** *Temáticas globales aplicadas a los contextos nacionales, regionales o locales*
- g)** *Interdisciplinariedad*
- h)** *Creación de espacios para la educación ambiental*
- i)** *Interculturalidad, generaciones y género*
- j)** *Conocimientos científicos y saberes locales, comunitarios y ancestrales*
- k)** *El arte y sus vínculos con la educación ambiental con enfoque integral*
- l)** *Ciudadanía y comunicación*
- m)** *Tecnologías de la Información y la Comunicación, TICs.*

4.2 Aspectos principales del análisis realizado

A continuación, se presentan los aspectos principales del análisis llevado a cabo de acuerdo con cada uno de los 13 temas indicados. Los ejemplos citados en cada sección se presentan a manera de ilustración de los conceptos; sin embargo, no son el único caso, o el más destacado, de entre las experiencias sistematizadas, ya que cada una de ellas incorpora varios de los aspectos analizados.

a) Marcos de referencia y/o conceptuales

Las experiencias coinciden en señalar un conjunto de aspectos referenciales y/o conceptuales relacionados principalmente con el sustento ético y los valores que caracterizan las acciones previstas y desarrolladas durante los procesos de educación ambiental. El vínculo entre los

seres humanos y la Naturaleza, en sus múltiples expresiones, indican, requiere el fortalecimiento de las bases éticas, así como la creación de una verdadera cultura ambiental de respeto y valoración.



Las experiencias señalan que el vínculo entre los seres humanos y la Naturaleza requiere el fortalecimiento de la ética socio-comunitaria, los valores y la espiritualidad; así como la promoción de una cultura de respeto y responsabilidad colectiva de cuidar a nuestra Madre Tierra.

Se destaca una visión holística y dinámica, que reconoce e incorpora el pensamiento complejo y la interrelación de los fenómenos.

Se subraya incluso que hay que fomentar acciones que consoliden una nueva ética, en la que el respeto a la vida, en

sus diferentes manifestaciones, sea pieza clave para la transformación. En ese sentido hay manifestaciones explícitas sobre la importancia de fortalecer la espiritualidad, los valores y la ética

socio-comunitaria, estableciendo un diálogo con el mundo y desarrollando el pensamiento crítico, reflexivo y dialógico para Vivir Bien. Por ejemplo, en Bolivia, el Ministerio de Educación ha insertado en el currículo escolar un apartado que aborda la relación del hombre con su entorno, vista a través de cosmovisiones locales ancestrales que promueven la convivencia con la naturaleza y la salud comunitaria. Así mismo, se promueve la convivencia y fusión con la Madre Tierra, poniendo de manifiesto una serie de principios que permiten entender y apreciar a la Naturaleza como nuestra Madre, la Madre Tierra, a la cual debemos respeto y tenemos la obligación de cuidar y defender.

Una visión sistémica, holística, prevalece en la mayoría de las experiencias, aludiendo al pensamiento complejo y a

la necesaria interrelación de los fenómenos que requieren ser considerados en el campo ambiental. La mención sobre Paulo Freire, como sustento conceptual de los programas, partiendo de la Educación Popular, crítica, reflexiva y emancipadora, converge con propuestas similares de varios países, que citan de manera general la educación ambiental popular, como marco de las experiencias educativas ambientales.

Así mismo, la Ética del Cuidado de Leonardo Boff se presenta como una matriz de valores para el respeto y la responsabilidad colectiva, planteándose además la necesidad de construir las bases de una nueva cultura ambiental. Además, hay varias referencias a los Objetivos de Desarrollo Sostenible [ODS] y a los conceptos del Buen Vivir o la Salud Ambiental, como destacados elementos orientadores para las experiencias realizadas.

b) Metodologías aplicadas

Todas las experiencias coinciden en propiciar y realizar procesos educativos con métodos eminentemente participativos. En cada una de ellas se expresa esta intención de diversos modos, priorizando actividades

que incluyen los aportes de los niños, niñas, jóvenes, comunidades, docentes o vecinos, en espacios participativos, de consulta y de acción concreta. Para ello, se aplican instrumentos de recolección de información, se generan espacios de intercambio, se utiliza la cartografía social, y se construyen procesos horizontales de generación de conocimiento y de intercambio de saberes para el aprendizaje colectivo, entre otras propuestas.

El método más citado y aplicado es el denominado Investigación-Acción-Participativa [IAP], en el cual las personas aprenden participando. Se plantean diversas actividades caracterizadas por su forma circular, en el sentido de que quienes son capacitados forman a otras personas, en las llamadas comunidades de aprendizaje. El compartir las lecciones aprendidas, el aprendizaje conjunto y las estrategias de articulación teoría-acción son también formas metodológicas aplicadas en las experiencias. La realización de cursos y talleres formativos con amplia participación, se une a planteamientos divulgativos que buscan, además de los resultados de

las capacitaciones realizadas, la ampliación de la llegada de la información y de las opciones participativas.

Las propuestas ligadas a la formación de promotores ambientales promueven también mecanismos de participación ciudadana y comunitaria así como la creación de círculos de interés, grupos de trabajo o sesiones de análisis colectivo. Se presentan también mecanismos participativos orientados a la inserción de la ciudadanía en diversos procesos de interés público, a través del arte, de la interpretación del patrimonio, o por medio de sesiones de narración oral e intercambio de visiones sobre las situaciones ambientales.

Para fomentar la participación, algunas experiencias indican métodos vinculados con la creación de redes intra e intercomunitarias de colaboración y apoyo mutuo, además de la creación de centros de capacidades o de centros específicos de educación ambiental. Otras formas o métodos de participación se expresan a través de procesos de labor social o bien de voluntariado ambiental, por parte de grupos de estudiantes. Todo lo mencionado

muestra un panorama interesante, creativo y prometedor frente al creciente interés de que los procesos participativos se realicen de manera novedosa y converjan en formas concretas de participación ciudadana, asumida como parte de los deberes y derechos ambientales de las personas y de la sociedad.

c) Participantes

Los vecinos, gestores, colonos, comunidades, estudiantes y docentes, conforman los grupos de participantes que se encuentran presentes de manera mayoritaria en las experiencias sistematizadas. Algunos casos, según sea la propuesta, se orientan específicamente a la comunidad universitaria [docentes y administrativos], a grupos concretos de las comunidades, como son los grupos de afrodescendientes o algunas etnias nativas, o bien a niños y niñas de los niveles de primaria.

Es importante destacar que cuando se busca de manera directa formar a los niños, niñas, y jóvenes, también se extienden las propuestas educativas a sus maestros y otros actores de las instituciones educativas. Igualmente, es interesante observar la amplia gama de personas que han sido



Las experiencias promueven métodos participativos de educación. El método más aplicado es el denominado Investigación-Acción-Participativa (IAP).

Así se construyen procesos horizontales de generación de conocimiento e intercambio de saberes para el aprendizaje colectivo; a través de una variedad de iniciativas novedosas.

Además, se liga la educación ambiental a la participación ciudadana y comunitaria; asumida como parte de los deberes y derechos ambientales de las personas.

partícipes de estos procesos formativos, que han incluido también a agricultores, productores, funcionarios, recicladores, empresarios, comunicadores y miembros de gobiernos locales y municipales, tanto urbanos como rurales.

d) Liderazgos y alianzas institucionales

Como se indicó en los datos de la muestra, un grupo importante de las sistematizaciones fue liderado por los Ministerios del Ambiente en la región. En segundo término, fueron líderes las organizaciones no gubernamentales y posteriormente, las universidades y el Ministerio de Educación junto con colegios. Además, se presentaron experiencias dirigidas por Reservas Naturales o Parques, Grupos de Trabajo o Empresas. Y finalmente, una experiencia liderada por una entidad binacional. En todas ellas, es de destacar la confluencia con otras instituciones, las múltiples alianzas con instancias locales, regionales o gubernamentales, así como los acuerdos con entidades del estado o bien con organismos internacionales.

Por ejemplo, la iniciativa de educación y sensibilización ciudadana para la conservación y el uso racional de los humedales

en la región de Tarapacá en Chile ha sido ambiciosa al involucrar a grupos de la sociedad civil, medios de comunicación, empresas privadas, centros educativos e instituciones públicas; para lograr sinergias entre la comunidad que resulten en una valoración colectiva y un mejor manejo de los humedales en la zona.

Todo ello muestra una gran variedad de opciones para llevar a cabo las experiencias de educación ambiental con enfoque integral, así como la importancia de contar con respaldos diversos y con trayectorias diferentes y potencialmente valiosas, cuyas posibilidades de llegar a otros públicos constituyen aportes significativos a los resultados finales.

e) Ámbitos de acción, temas principales e inserción de la educación ambiental en la gestión ambiental

La muestra analizada presenta experiencias que se llevaron a cabo en diversos ámbitos de acción. Entre ellas se encuentran zonas de selva, barrios urbanos y periféricos, reservas naturales, cuencas, humedales, llanuras, zonas costeras, ecosistemas de bahía, parroquias rurales, municipios,

regiones paisajísticas de bosques ancestrales, parques urbanos y páramos, entre otros. Así mismo, un grupo de experiencias se orientaron al desarrollo de actividades a nivel nacional, en todos los centros educativos del país, en escuelas de algunas regiones, o bien en universidades públicas a nivel nacional.

Los principales temas abordados muestran la diversidad de campos en los cuales se llevan a cabo procesos de educación ambiental con enfoque integral. Es importante considerar que en ellos la educación ambiental aparece integrada de manera natural a la gestión ambiental, aportando con diversos enfoques formativos, de reflexión y también con acciones concretas.



Entre los principales temas educativos relacionados con la gestión ambiental, se cuentan los siguientes:

- *El impulso al reconocimiento de la biodiversidad por parte de las comunidades, desde el punto de vista de la valoración la orientación hacia el turismo y la interpretación valorativa del patrimonio natural y cultural*
- *La gestión de residuos sólidos urbanos; los valores y la espiritualidad en la vida de las personas y el nexo con la madre tierra*
- *La formación de educadores ambientales y de colectivos de educadores*
- *La inserción de la dimensión ambiental en las universidades*
- *La gestión participativa de los humedales*
- *La formación de ciudadanía ambiental en contextos urbanos*

- ♦ *El manejo participativo de zonas costeras*
- ♦ *La formación de promotores ambientales comunitarios*
- ♦ *La recuperación de saberes y la autoestima de comunidades nativas*
- ♦ *La investigación participativa sobre la vulnerabilidad y resiliencia ante el cambio climático*
- ♦ *Las movilizaciones ciudadanas en relación con la diversidad biológica, las áreas naturales protegidas, los bosques y las aves*
- ♦ *Las acciones recreacionales y culturales en parques urbanos*
- ♦ *Las labores sociales y el voluntariado estudiantil para constituirse en guardianes de la naturaleza*
- ♦ *La prevención de riesgos*
- ♦ *La conformación de acuerdos de conservación con grupos comunitarios entre muchos de los ámbitos de desarrollo de las experiencias.*

Una de las experiencias relevantes en este ámbito, se desarrolla en Venezuela, donde la asociación civil Phynatura trabaja en la promoción y sostenibilidad de acuerdos de conservación de los bosques del Caura por parte de comunidades indígenas y campesinas de la zona. A través de dichos acuerdos, se ha podido llevar a cabo un proceso de educación mediante el cual la comunidad ha aprendido sobre la importancia de los bosques para su sustento y su calidad de vida; y a partir del cual se ha desarrollado un proyecto sostenible (social, ambiental y económicamente) relacionado a la producción y comercialización de productos no maderables del bosque. Adicionalmente, se ha logrado consolidar una cultura de conservación del bosque y de sus recursos naturales, como por ejemplo la eliminación de la cacería comercial, tala y extracción de madera y programas de conservación de especies de fauna amenazadas.

Todo ello es una demostración muy importante del papel que desempeña hoy la educación ambiental, en su enfoque integral, en los procesos de

gestión ambiental local, regional y nacional. No son acciones aisladas o de formación puntual, sino rutas activas hacia la sostenibilidad.

f) Temáticas globales aplicadas a los contextos nacionales, regionales o locales

Varias experiencias se orientaron a poner en evidencia y formar en temáticas globales, como la problemática relacionada con el cambio climático, la desertificación, la gestión de riesgos, la pérdida de biodiversidad, la deforestación, la erosión y la contaminación hídrica, entre otras.

Así mismo, se plantearon diversos aspectos referidos al Objetivo 4 de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”.

Lo importante en todo ello fue constatar que en las diversas regiones o localidades, fueron referidos estos campos en función a sus contextos nacionales, regionales o locales, buscando las necesarias adecuaciones o enfoques

formativos y de acción para poder actuar de manera coherente en cada una de las situaciones específicas.

Por ejemplo, en México, se aborda la temática global del cambio climático a nivel local con un programa de educación en el cual los estudiantes de bachillerato actúan como informantes clave en comunidades de tres zonas costeras del estado de Veracruz, para que la comunidad pueda identificar su vulnerabilidad y trabajar en la construcción de redes intra e intercomunitarias que aumenten su resiliencia social. Así, la comunidad gestiona riesgos y fortalece su capacidad de adaptación a cambios derivados de los embates del cambio climático en su localidad.

g) Creación de espacios para la educación ambiental

La creación de espacios para la educación ambiental es un hecho muy significativo, por las posibilidades de permanencia y de desarrollo de acciones futuras, las cuales pueden ir más allá de los proyectos o de los programas educativos, por su sostenibilidad o cobertura.

En este sentido, en las experiencias hay ejemplos interesantes, por ejemplo la creación de un centro de estudios en educación ambiental; el establecimiento de encuentros periódicos estudiantiles; la creación de las llamadas comunidades de aprendizaje; la conformación de una comunidad virtual de aprendizaje ambiental; los centros de creación de capacidades; la conformación de redes intra e intercomunitarias de colaboración y apoyo mutuo; la creación de centros culturales en parques urbanos; la suscripción de acuerdos de conservación con comunidades para incentivar procesos a corto, mediano y largo plazo, entre otras iniciativas.

Estos espacios constituyen opciones importantes para dar sostenibilidad a la educación ambiental con enfoque integral, en sus diversas versiones y alternativas, acordes con las condiciones locales, regionales o nacionales.

h) Interdisciplinariedad

Un avance de la mayor importancia en la educación ambiental con enfoque integral en América Latina y el Caribe es el hecho del reconocimiento y aplicación

Un avance fundamental en la educación ambiental con enfoque integral en América Latina y el Caribe es la aplicación de la interdisciplinariedad en los procesos formativos.

de la necesaria interdisciplinariedad en todos los procesos formativos, con sus diferentes versiones.

Todas las experiencias demuestran una intención y una presencia activa de diversas disciplinas interrelacionadas, de forma natural y aplicada, de manera que las acciones educativas van constituyendo ejemplos sobre la importancia de analizar todas las situaciones de manera sistémica, dinámica y articulada.

Por ejemplo, la iniciativa sobre Formación de Educadores Ambientales de ITAIPU Binacional en Brasil, hace explícita la interdisciplinariedad que caracteriza a los procesos ambientales mediante la diversidad de temas abordados durante la formación y que se interrelacionan entre sí, como: conceptos y metodologías de la educación ambiental popular, documentos planetarios, agroecología,

cultura del agua, consumo consciente, salud integral, políticas públicas, ética del cuidado, plantas medicinales, entre otros.

i) Interculturalidad, generaciones y género

Aparecen ejemplos valiosos de interculturalidad en las experiencias analizadas: compromisos concretos con comunidades nativas y afrodescendientes, respeto por la diversidad cultural y muestras sobre la necesidad de contar con un enfoque intergeneracional. Por ejemplo, en Guatemala, el programa PEACE trabaja con jóvenes indígenas Maya-Q'eqchi que han sido capacitados en educación ambiental para que transmitan conocimientos a los niños de la comunidad en su idioma materno. Así, se ha desarrollado un programa de educación holística e integral, con pertinencia ambiental, social y cultural, que combina el conocimiento científico-ambiental con el conocimiento ancestral ambiental Maya-Q'eqchi. De igual manera, en Venezuela, el programa trabaja con comunidades de afrodescendientes

Algunos casos indican concretamente la trascendencia de tener aportes de las diferentes generaciones, de manera que

se complementen las visiones referidas a las situaciones ambientales, la historia y la comprensión sobre el contexto. Por ejemplo, los Ecotalleres para la formación de promotores ambientales comunitarios, en Ecuador, involucran a habitantes de 18 a 60 años de parroquias rurales del país. Así, las distintas generaciones pueden aportar con sus visiones y habilidades para promover la participación comunitaria en la generación de conocimiento, desarrollo de destrezas y gestión ambiental local.

Las consideraciones de género aparecen explicitadas en algunas de las experiencias, que indican el equilibrio de hombres y mujeres en los talleres formativos, por ejemplo. Y se pone de manifiesto también en las poblaciones participantes de las diversas actividades. Resulta importante observar el reconocimiento a los diferentes roles sociales de hombres y mujeres y a los saberes diferenciados, como elementos a considerar durante los procesos educativos ambientales.

j) Conocimientos científicos y saberes locales, comunitarios y ancestrales

Es muy significativo observar algunos procesos educativos ambientales que consideran y proponen el encuentro de los conocimientos científicos con los saberes locales, comunitarios y/o ancestrales. De igual manera, resulta importante la presencia de otros procesos educativos que se orientan, claramente y con mecanismos concretos, a la recuperación de los saberes, como una forma de apoyar el desarrollo comunitario y el fortalecimiento de la autoestima en las poblaciones.

Todas ellas son experiencias que muestran el rol trascendental que puede tener la educación ambiental con enfoque integral en el acercamiento de estos dos sistemas de conocimiento, así como en su inserción en actividades específicas que redunden en el beneficio de las comunidades hacia un futuro sostenible.

La educación ambiental juega un rol trascendental en aproximar el conocimiento científico a los saberes ancestrales, como una forma de desarrollo comunitario a través de la revaloración de prácticas tradicionales locales.

Por ejemplo, la Fundación Bosques Nativos Argentinos para la Biodiversidad (FBNA) busca fortalecer los conocimientos científicos generados por su Centro de Investigación Antonia Ramos (CIAR) al integrarlos con los conocimientos de la comunidad local. Así, el involucramiento de las comunidades en la detección del estado de la calidad ambiental de sus paisajes, les asigna un rol protagónico en los procesos que inciden en su calidad de vida.

k) El arte y sus vínculos con la educación ambiental

Numerosas experiencias aportan propuestas interesantes referidas a la vinculación del arte, de manera directa e indirecta, a los procesos de educación ambiental.

Se ponen de manifiesto los importantes nexos de las actividades artísticas con la sensibilización ciudadana, y la importancia de fomentar la creatividad en todas las instancias, como elementos clave para la gestión ambiental y el fortalecimiento de la conciencia ambiental. Por ejemplo, el programa Ecoarte en Cuba organiza diversas jornadas artísticas de concienciación que promueven la participación de la comunidad para encontrar soluciones a problemas locales y reducir

el deterioro ambiental de su localidad. Asimismo, la iniciativa Biocalle, impulsada por el Ministerio del Ambiente en Perú, integra la dimensión ambiental a la tradición del pasacalle mediante un proceso en el cual comunidades educativas urbanas exploran la problemática de la biodiversidad y se movilizan para transmitir sus aprendizajes a través el arte en el espacio público.

Se trata de ejemplos que pueden dar orientaciones para el futuro, profundizando la comprensión de los roles de cada una de las expresiones del arte en el acercamiento a la Naturaleza, en el respeto y valoración ética para abordar nuestra relación respetuosa con la Madre Tierra.

l) Ciudadanía y comunicación

Resulta destacable que algunas experiencias se vinculen, de manera directa, a la formación de ciudadanos y ciudadanas, estableciendo diversas alternativas formativas, de comunicación y difusión. Por ejemplo, en Colombia, la iniciativa Aprender a Vivir, impulsada por el Colegio Rural José Celestino Mutis, promueve la identificación e investigación de problemas locales por parte de los estudiantes

y, luego, ellos implementan acciones para influir positivamente en las problemáticas identificadas. Así, el colegio actúa frente a la problemática ambiental de su contexto y aporta a la construcción del territorio. Asimismo, el programa Guardianes de la Naturaleza llevado a cabo en instituciones educativas de República Dominicana, forma a multiplicadores de conocimientos sobre buenas prácticas ambientales para que las difundan dentro de su escuela y su hogar.

Otro tema a destacar es la presencia de la formación en interpretación del patrimonio natural y cultural como un medio educativo y de comunicación orientado a la sensibilización, el acercamiento y la información de quienes visitan espacios de interés natural y cultural, con miras al mejoramiento de su conciencia y actitud ante la naturaleza y la cultura locales. Este es el caso del programa de Biciguías ambientales del barrio y la Reserva Natural de Otamendi en Argentina, quienes fueron capacitados sobre la importancia del patrimonio natural y cultural de la zona y hoy transmiten este aprendizaje a los turistas, generando una actitud de apreciación y cuidado del ambiente del lugar.

La comunicación por medio de imágenes, impresos y grabaciones resulta fundamental para dar a conocer aspectos centrales de la educación ambiental, a través de la creación de mensajes específicos y la divulgación informativa. En este sentido, las experiencias analizadas, de manera mayoritaria, contienen referencias a las publicaciones elaboradas, a la distribución de volantes o folletos, a la realización y difusión de videos y fotografías sobre momentos clave del proceso, y al uso de la radio y la televisión como medios de apoyo. Se subraya de manera reiterada, la utilización de radios locales como una importante vía de divulgación sobre temas y actividades de los proyectos, en particular en aquellos lugares donde no hay acceso a la televisión o a internet.

En cuanto a fuentes virtuales, es destacable la presencia de un buen número de enlaces de documentación, videos y fotografías referidos a detalles y momentos de las experiencias disponibles a través de internet. El uso de los sitios web se



Es destacable la vinculación de las experiencias en la formación de ciudadanos y ciudadanas. Por ejemplo, la formación en interpretación del patrimonio natural y cultural para sensibilizar a los visitantes de sitios de interés. Y la comunicación por medio de imágenes, impresos y grabaciones para difusión presencial, por radio, TV e internet.

complementa, en ocasiones, con blogs, Facebook y otros medios similares. Sería interesante explorar las opciones para que estas publicaciones puedan ser compartidas de manera amplia y se constituyan en posibilidades de conocimiento mutuo entre los países y las regiones.

m) Las Tecnologías de la Información y la Comunicación - TICs

Como se ha mencionado, hay una presencia significativa del uso de medios virtuales en las experiencias, particularmente como forma de complementación y/o difusión. De manera más profunda, por ejemplo, una de las experiencias presentadas muestra claramente el potencial de las TICs para la formación ambiental, enmarcando la propuesta en la creación de una comunidad de aprendizaje virtual. Este ejemplo se da en Costa Rica, donde las universidades públicas tienen acceso a un portal virtual donde pueden acceder y compartir experiencias sobre cómo incorporar la dimensión ambiental al quehacer universitario.

Más allá de los cursos formativos *online*, esta comunidad de aprendizaje aparece como una alternativa importante para un conjunto de instituciones educativas y de docentes que pueden enriquecer su conocimiento y su práctica a través de intercambios entre sus miembros.

En varias experiencias se hace uso de las TICs como medio para la constitución de redes y el intercambio de conocimientos, así como para la creación de nuevos espacios formativos y de divulgación. Otros casos, por el contrario, muestran que no les resulta fácil el acceso a estas tecnologías, aunque es posible que en el futuro tengan mejores condiciones y una mayor cobertura, especialmente en las zonas rurales.

Muy pocas iniciativas cuentan con un sitio web especialmente dedicado a comunicar sobre dicha experiencia en particular; sin embargo, en la mitad de los casos, la organización responsable cuenta con un sitio web institucional donde puede publicar información sobre la misma. La dificultad es que a medida que pasa el tiempo se van actualizando los contenidos y es posible que lo publicado en relación a la experiencia sea reemplazado por otros temas, si no se le asigna una sección fija dentro del sitio.

En el caso de plataformas virtuales de redes sociales la cobertura disminuye. Facebook es el medio más utilizado y su uso es similar al de los sitios web. En menor escala, las organizaciones

también utilizan Twitter y solo dos tienen Instagram. Una de ellas además maneja Google+, Issuu y Prezi. De todas maneras, según el material compartido durante la sistematización, el recurso más utilizado por todas las experiencias son las fotografías digitales, seguido por los videos, algunos de los cuales se publican a través de Youtube. Es decir que, las iniciativas cuentan con recursos base para poder comunicar sobre su accionar y podrían hacer más uso de las redes sociales gratuitas para difundir su gestión.



La creación de comunidades virtuales de aprendizaje ambiental puede ser una alternativa para enriquecer conocimientos y prácticas a través de intercambios entre sus miembros. No obstante, el acceso a las TICs no siempre es fácil y puede mejorar su cobertura, especialmente en zonas rurales.

Por otro lado, para la mitad de experiencias existen blogs que hablan sobre ellas. Los blogs resultan particularmente utilizados para las experiencias que no han desarrollado sitio web ni redes sociales. Asimismo, existe cobertura de la gran mayoría de iniciativas en medios de prensa digitales a manera de noticia, aún cuando éstas no estén presentes en ninguna de las formas mencionadas anteriormente. Sin embargo, la actualización de información por parte de los medios hace que la presencia de las iniciativas a los ojos del público sea temporal, aunque las noticias sigan disponibles si una persona las busca activamente.

Adicionalmente, las organizaciones han desarrollado otros materiales que se comparten, o podrían compartirse si no se lo ha realizado, de manera virtual; como archivos en formato PDF de libros, guías y materiales de soporte de las experiencias, reportes de la organización responsable sobre uno o varios proyectos a manera de información y/o rendición de cuentas, mapas, CDs pedagógicos interactivos, y artículos académicos.

4.3 Breves reflexiones finales

Tal como lo muestra el análisis de los 13 temas estudiados, las experiencias indican una tendencia muy importante en los procesos de educación ambiental en América Latina y el Caribe, referida principalmente a la visión integral y a las consideraciones, cada vez con mayor cobertura, de la participación, la interdisciplina, la interculturalidad, la recuperación de saberes, el arte, el estrecho vínculo con poblaciones locales hacia el mejoramiento de las condiciones de vida y la protección ambiental, y la presencia contextualizada de la atención a los problemas ambientales globales.

En todo ello destaca la creatividad e impulso de los diversos grupos involucrados en las actividades educativas ambientales y la persistencia en el logro de sus objetivos pese a las dificultades presentes durante el desarrollo de estos procesos.

Entre las principales dificultades, aparece la falta de continuidad de los proyectos y de las políticas públicas, el escaso financiamiento y la ausencia de indicadores cualitativos y cuantitativos para medir los impactos de la educación ambiental. Surgen inquietudes también por la permanencia de los enfoques monodisciplinarios en la educación y la consiguiente dificultad de insertar la visión holística y las actividades ambientales en las dinámicas tradicionales de los centros educativos.

A pesar de algunos obstáculos en los procesos, es clave destacar la inserción, cada vez más intensa, de la educación ambiental con enfoque integral en la gestión ambiental hacia la conservación y la sostenibilidad, lo cual es un buen indicador de las articulaciones en los programas y proyectos, y de la ampliación de los logros previstos en cada uno de ellos. A su vez, esta creciente vinculación con la gestión ambiental puede permitir que se comprenda a cabalidad la importancia de los procesos educativos ambientales como elementos centrales de la gestión, y que estos no sean percibidos como simples detalles informativos o de comunicación.

Por otra parte, los liderazgos institucionales y las alianzas intersectoriales, que están presentes en todas las experiencias, permiten esperar el cumplimiento de mayores metas ambientales en el futuro, a través de la profundización de la conciencia ambiental y de la formación de una ciudadanía activa y consecuente.

Finalmente, los marcos conceptuales apuntan a una visión holística, compleja y sistémica y subrayan una fuerte presencia de las consideraciones éticas y de los valores, lo que constituye una base indispensable para fortalecer los procesos formativos ambientales en todos los niveles, para bien de la ciudadanía, de la conservación y de la construcción de la sostenibilidad.

Estos avances y motivaciones requieren ser profundizados y compartidos en los países de América Latina y el Caribe, para lo cual se precisa estimular una continua realización de sistematizaciones, que incrementen el intercambio y el aprendizaje mutuo. Así, la región podrá avanzar conjuntamente hacia una educación ambiental con enfoque integral que sea un ejemplo activo para otras partes del mundo.



5 RECOMENDACIONES PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, DIRIGIDAS PRINCIPALMENTE A LOS MINISTERIOS DEL AMBIENTE Y DE EDUCACIÓN

Las siguientes recomendaciones se derivan del análisis de las sistematizaciones e incluyen planteamientos específicos que fueron incluidos en algunas de ellas por parte de los diversos países que las enviaron:

- Dados los beneficios innegables que se derivan de los procesos educativos ambientales hacia la formación de ciudadanía y en favor de la consecución de un futuro sostenible para la población, **la educación ambiental en América Latina y el Caribe debería ser comprendida y aplicada**, cada vez con mayor intensidad y claridad, como una Política Pública a la cual se asignen recursos a nivel nacional, regional, municipal y local.
- Las **alianzas intersectoriales e interinstitucionales** requieren un respaldo y mayor acompañamiento de distintos ámbitos de la vida social, económica y cultural, para garantizar una mejor repercusión de la formación en los procesos de desarrollo y sostenibilidad ambiental.
- Las **coordinaciones y acciones conjuntas entre los Ministerios de Ambiente y los Ministerios de Educación** son una base fundamental para el fortalecimiento de la educación ambiental con enfoque integral. Estos acuerdos, sustentados en elaboraciones compartidas sobre políticas y estrategias de la educación ambiental a nivel nacional, requieren ser expresados en acciones concretas a nivel nacional, regional y local.

- ♦ Así mismo, sería deseable la **realización de coordinaciones adicionales con los Ministerios de Cultura, de Agricultura, de Comercio Exterior, de Turismo y de la Mujer**, entre otros, lo cual ampliaría el marco de acción y profundizaría la visión integral.
- ♦ Con el fin de fortalecer la visión integral de la educación ambiental, en el interior de los mismos Ministerios se requiere **profundizar la articulación de las diversas dependencias ministeriales entre sí y con las direcciones de educación ambiental**, de modo que se complementen las acciones y se amplíe su cobertura e impactos.
- ♦ Un tema fundamental para fortalecer la educación ambiental con enfoque integral en la región es la capacitación de los funcionarios públicos, de los tomadores de decisión y de representantes de sectores vinculados al desarrollo económico, social y cultural de los países. Para ello, un aspecto a considerar es la **creación de centros o nuevos espacios de educación ambiental, con opciones formativas presenciales y/o virtuales**, así como la realización de cursos especialmente dirigidos a dichos sectores.
- ♦ Es fundamental **impulsar y propiciar la investigación sobre la educación ambiental con enfoque integral**, con el fin de profundizar sus marcos conceptuales, así como los nexos con la gestión ambiental participativa hacia la sostenibilidad, y las opciones de sensibilización ciudadana a través del arte.
- ♦ Es necesario **dar continuidad a los procesos de recuperación y revaloración de los saberes ancestrales** que están siendo impulsados en procesos de educación ambiental con enfoque integral, en acuerdo con organizaciones comunitarias y grupos étnicos, de modo que se enriquezcan las posibilidades de aplicación de estos conocimientos para la conservación, se vinculen con los conocimientos científicos y se abran nuevas alternativas de desarrollo comunitario.
- ♦ En el futuro, se requiere que el **enfoque de género sea más evidente y sus consideraciones aparezcan de modo más explícito en las propuestas de acción formativa**. Así mismo, será fundamental profundizar en los elementos de interculturalidad, interdisciplina y visión holística.
- ♦ La existencia de sistematizaciones de las experiencias de los países es un medio valioso para poder llevar a cabo la cooperación Sur-Sur. Por esta razón, **los Ministerios podrían impulsar la realización de sistematizaciones a nivel nacional, regional y local, y establecer los vínculos necesarios para compartirlas**, bien sea a través de la Red de Formación Ambiental para América Latina y el Caribe, del ONU Medio Ambiente, o por medio de otras redes e instancias de colaboración interpaíses.



6 ALGUNOS MECANISMOS DE DIFUSIÓN

Para difundir y compartir las sistematizaciones de las experiencias de educación ambiental con enfoque integral en América Latina y el Caribe, se podría:

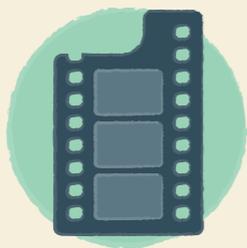


Publicar el documento sobre educación ambiental con enfoque integral en una edición sencilla, con formatos reproducibles, e incluidos en el sitio web del ONU Medio Ambiente, de los Ministerios de Ambiente y de Educación, así como de organismos internacionales y organizaciones no gubernamentales relacionados con este tema, para que diversos sectores puedan acceder a los contenidos, propuestas y conclusiones.

Crear un sitio web, blog o perfil en Facebook y otras redes sociales que permita conocer los resultados del estudio y abra la posibilidad de compartir en diversos grupos las propuestas e inquietudes que se puedan derivar de los análisis realizados.



Realizar presentaciones presenciales y/o virtuales sobre los resultados del estudio en el marco de eventos relacionados con la educación ambiental, como forma de darlos a conocer y alentar a otros grupos vinculados a este campo en la región, para que sistematicen sus propias experiencias y las compartan.



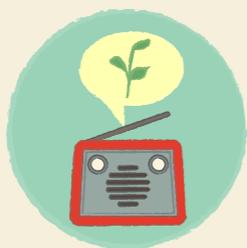
Realizar un breve documental sobre los aspectos centrales de la educación ambiental con enfoque integral en América Latina y el Caribe, que permita conocer detalles de los procesos relacionados y resuma las metodologías y alternativas que pueden conducir a logros formativos y de acción constructiva.



Difundir a través de los medios de cada país las iniciativas locales de educación ambiental, para aumentar el involucramiento de actores, especialmente en época de vacaciones escolares como Cursos Vacacionales y ligarlos al currículum mediante visitas de alumnos y alumnas durante el año escolar.



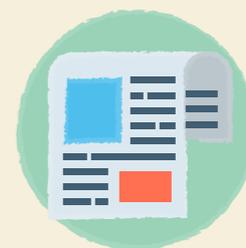
Hacer un resumen de las recomendaciones derivadas del estudio de las sistematizaciones, con mensajes concretos e información relevante a nivel político.



Realizar y difundir, a través de los medios de cada país, a modo de campaña divulgativa, una serie de spots radiales y televisivos sobre temas referidos a las experiencias sobre educación ambiental con enfoque integral y su nexos con los objetivos de desarrollo sostenible.



Hacer llegar a nivel de los tomadores de decisiones/autoridades de cada país las recomendaciones para que los aprendizajes sean divulgados y profundizados.



Realizar un borrador de nota de prensa regional sobre el estudio, que luego pueda ser adaptada por cada país para su difusión nacional.

ANEXO I: FORMATO PARA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS

INFORMACIÓN BÁSICA DE LA EXPERIENCIA

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Nombre de la experiencia | |
| País | |
| Principal institución responsable | |
| Instituciones o grupos participantes | |
| Persona coordinadora: [Nombre y apellidos, cargo o responsabilidad en la experiencia, teléfono y correo electrónico de contacto] | |
| Lugar(es) de realización | |
| Principales beneficiarios | |
| Fecha de inicio y de finalización de la experiencia | |
| Lista de documentos y materiales adjuntos: [Informes, publicaciones, fotos en alta resolución, videos, enlaces a webs, otros] | |
| Información complementaria | |



7 ANEXOS

PRESENTACIÓN DEL PROCESO DE RECONSTRUCCIÓN Y ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA CON BASE EN LA INFORMACIÓN Y EN LAS CONSULTAS

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Descripción general de la experiencia | |
| Momentos importantes y análisis de las estrategias que permitieron alcanzar los logros principales | |
| Principales beneficiarios | |
| Instituciones y/o grupos que colaboraron en el proceso | |
| Principales obstáculos al proceso y mayores dificultades durante las acciones. | |
| Financiación de la experiencia, fuentes de recursos | |
| Impactos en ámbitos sociales, culturales, ambientales y socio-económicos | |
| Balance de resultados verificables. | |
| Sostenibilidad | |
| Lecciones aprendidas | |
| Formas de inserción de estas lecciones en futuras experiencias | |

BALANCE DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

| | |
|----------------------------------|--|
| Principales logros e impactos | |
| Dificultades y frenos al proceso | |
| Lecciones sobre las estrategias | |
| Propuestas de futuro | |

PROPUESTA PARA DIFUNDIR/COMPARTIR LOS RESULTADOS

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Formas de difusión de los resultados de la sistematización de la experiencia, a diversos públicos/sectores, en el país y en la región. | |
| Propuestas para compartir las lecciones aprendidas con otras experiencias similares. | |
| Uso de medios de comunicación y posibles alternativas técnicas, tecnológicas y artísticas | |

PRINCIPALES CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Conclusiones generales sobre la experiencia | |
| Conclusiones sobre posibilidades/alternativas de continuidad o de réplica de la experiencia en otras localidades del país o en otros países | |
| Conclusiones sobre principales necesidades en el futuro para fortalecer y profundizar este tipo de experiencias [aspectos académicos, temas formativos, operativos, logísticos, económicos, otros] | |
| Recomendaciones para futuros intercambios de experiencias con otros países | |
| Recomendaciones para fortalecer procesos de educación ambiental con enfoque integral en el país y en América Latina y el Caribe | |
| Otras recomendaciones | |

ANEXO II: FORMATO FICHA RESUMEN

| FICHA RESUMEN: | Nombre de la experiencia |
|---------------------------------------------|---------------------------------|
| Realizado por: | |
| Otras instituciones que colaboraron: | |
| Persona responsable: | |
| Lugar y fecha: | |
| Participantes: | |
| Elementos del enfoque integral: | |
| | |
| Contexto: | |
| Objetivo y desarrollo general del proyecto: | |
| Momentos importantes: | |
| Logros e impactos: | |
| Dificultades: | |
| Sostenibilidad: | |
| Lecciones aprendidas: | |
| Conclusiones sobre la experiencia: | |

ANEXO III: DISTRIBUCIÓN TEMÁTICA DE LUGARES Y NOMBRES DE LAS EXPERIENCIAS

DISTRIBUCIÓN TEMÁTICA, LUGARES, INSTITUCIONES Y NOMBRES DE LAS EXPERIENCIAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL CON ENFOQUE INTEGRAL

| PAÍS | TEMA PRINCIPAL - LUGAR | INSTITUCIÓN RESPONSABLE | NÚMERO - NOMBRE DE EXPERIENCIA | PARTICIPANTES |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Argentina | Biodiversidad y comunidades <i>Selva Misionera</i> | ONG. Fundación Bosques Nativos Argentinos para la Biodiversidad | 1. Valoración comunitaria de la biodiversidad | Vecinos, colonos, actores de instituciones educativas |
| | Orientación turística y valoración patrimonio <i>Barrio periférico a ciudad industrial Campana</i> | Dirección Nacional de Ed. Técnico profesional Instituto de educación tecnológica, Min.Educación. FBNA | 2. Biciguías ambientales de Otamendi | Instituciones educativas, colonos, estudiantes |
| | Gestión de RRSS urbanos <i>Reserva Natural en Humedal Otamendi</i> | Reserva Natural de Otamendi. Administración de Parques nacionales. | 3. Educación para la gestión de RRS en humedal de Otamendi | Vecinos, gestores de conservación de la Reserva Natural de Otamendi |
| Bolivia | Valores, espiritualidad <i>Centros educativos de Todo el país</i> | Ministerio de Educación | 4. Educación en convivencia con la Madre Tierra | Estudiantes de primaria y maestros |
| Brasil | Formación de educadores ambientales/participación acción <i>Cuenca del Paraná, 29 municipios</i> | ITAIPU Binacional | 5. Formación de educadores ambientales y colectivos educadores | Diversos sectores agricultores, profesores, estudiantes, gestores, funcionarios, recicladores, |

| PAÍS | TEMA PRINCIPAL - LUGAR | INSTITUCIÓN RESPONSABLE | NÚMERO - NOMBRE DE EXPERIENCIA | PARTICIPANTES |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Chile | EA y Humedales <i>Humedales de la Región de Tarapacá</i> | Centro de Estudios de Humedales | 6. Educación y sensibilización ciudadana para la conservación y uso racional de los humedales de la región de Tarapacá | Comunidades y soc.civil, medios com. empresas, ens. básica, media y técnico-universitaria. instituciones públicas. |
| Colombia | Ciudadanía ambiental <i>Vereda, en el barrio Ciudad Bolívar, Bogotá</i> | Colegio Rural José Celestino Mutis | 7. Aprender a vivir. Una experiencia de educación ambiental desde la escuela. | Estudiantes, docente, comunidad de la vereda y comunidad educativa |
| Costa Rica | Dimensión ambiental en universidades <i>Universidades Nacionales</i> | Subcomisión Interuniversitaria de Educación Ambiental [CIEA], Consejo Nacional de Rectores [CONARE] | 8. Incorporación de la dimensión ambiental en cursos y proyectos de las universidades públicas | Comunidad universitaria, principalmente sector docente y administrativo |
| Cuba | Manejo sostenible de tierras <i>Llanura costera, Maisí, Guantánamo</i> | Unidad de Medio Ambiente del Min. de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente CITMA | 9. Manejo sostenible de tierras en ecosistemas severamente degradados | Comunidades, agricultores, productores, educadores, estudiantes |
| | Arte. Centro cultural. <i>Provincia Holguín, Municipio Moá</i> | Grupo Empresarial CUBANIQUEL | 10. ECOARTE Educación ambiental no formal e informal en región Moa | Niños, niñas, jóvenes, trabajadores y comunidad |
| | Gestión integrada en ecosistemas <i>Ecosistema de la Bahía de la Habana</i> | Grupo de Trabajo Estatal Bahía Habana | 11. La EA como instrumento de gestión integrada en el ecosistema Bahía de La Habana | Habitantes de la cuenca tributaria de la Bahía la Habana, estudiantes, gestores com. |

| PAÍS | TEMA PRINCIPAL - LUGAR | INSTITUCIÓN RESPONSABLE | NÚMERO - NOMBRE DE EXPERIENCIA | PARTICIPANTES |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cuba | Centro de Estudios en EA – CEEA <i>Universidad de La Habana</i> | Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona” (UCPEJV) | 12. El Centro de Estudios de Educación Ambiental-Gea (CEE-Gea) y su contribución a la educación ambiental y energética. | Prof. y estudiantes de la UCPEJV. Maestros de dif. subsistemas de ed. Directivos. |
| | Manejo de zonas costeras. Centro de creación de capacidades <i>Ecosistema zonas costera Sabana Camagüey</i> | AMA CITMA | 13. Los centros de creación de capacidades para el manejo integrado de zonas costeras en el ecosistema Sabana-Camaguey | Población com. costeras, trabaj. campo agroforestal, pesquero, turismo, Gob. mpios costeros. |
| Ecuador | Promotores ambientales comunitarios <i>Parroquias rurales en 24 provincias del Ecuador</i> | Ministerio del Ambiente | 14. Ecotalleres para la formación de promotores ambientales comunitarios | Habitantes de parroquias rurales, entre 18 y 60 años. |
| Guatemala | Educación ambiental cultural escolar, saberes <i>Paisaje Bosques ancestrales lluviosos. Ecoregión Lachuá, Alta Verapaz, Cobán. Comunidad Maya Q’eqchi</i> | Organización para la Conservación de la Naturaleza y Desarrollo Comunitario -ORCONDECO- | 15. Programa de Educación Ambiental-Cultural Escolar -PEACE- | Niños y niñas Maya-Q’eqchi’ de 3 a 6 de primaria de 44 y jóvenes y señoritas de 1 a 3 básico de 12 institutos básicos. |
| México | Cambio Climático <i>Municipios Cardel, Cotaxtla y Tlacotalpan, Veracruz. Zonas costeras con fenómenos hidrometeorológicos intensos</i> | Universidad Veracruzana | 16. Vulnerabilidad y resiliencia frente a los embates del cambio climático en poblaciones de alto riesgo de la zona centro del estado de Veracruz. | Investigación, participación de estudiantes y docentes nivel bachillerato y pobladores |

| PAÍS | TEMA PRINCIPAL - LUGAR | INSTITUCIÓN RESPONSABLE | NÚMERO - NOMBRE DE EXPERIENCIA | PARTICIPANTES |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Perú | Movilización cultural sobre DB, ANP, bosques, aves <i>Comunidades urbanas en 7 departamentos del Perú</i> | Ministerio del Ambiente | 17. Biocalle: movilización cultural de comunidades educativas urbanas sobre promoción cultural de la BD en comunidades educativas urbanas. | Estudiantes, familiares de estudiantes y población local. |
| | Cultura, recreación y educación ambiental <i>Parques urbanos, entornos patrimoniales, municipalidad de Lima Metropolitana</i> | SERPAR Servicio de Parques de Lima | 18. CREA Cultura, recreación y educación ambiental | Vecinos de los distritos de los parques zonales Niños, jóvenes y adultos mayores. |
| República Dominicana | Labor social <i>Centros educativos de todo el país</i> | Ministerio del Ambiente y los RRNN | 19. Labor social estudiantil | Alumnos, profesores, coordinadores y directores de centros educativos |
| | Voluntariado estudiantil <i>Centros educativos de todo el país</i> | Ministerio del Ambiente y los RRNN | 20. Programa voluntariado estudiantil Guardianes por la Naturaleza | Estudiantes, docentes, personal del centro educativo |
| Venezuela | Prevención y gestión de riesgos <i>9 comunidades en 2 Municipios [Rangel y Libertador] del Estado de Mérida</i> | Asociación Civil Núcleo de Geografía Viva | 21. CONSTRU-PAS: Construcción de la prevención y la participación por un ambiente sano | Estudiantes de primaria y bachillerato, docentes, familias y vecinos |

| PAÍS | TEMA PRINCIPAL - LUGAR | INSTITUCIÓN RESPONSABLE | NÚMERO - NOMBRE DE EXPERIENCIA | PARTICIPANTES |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Venezuela | Comunidades indígenas y campesinas. Conservación y desarrollo sostenible comunitario. <i>Cuenca del Río Caura, de alta diversidad biológica. Comunidades afrodescendientes y etnia Piapoco.</i> | ONG. Asociación Civil Phynatura | 22. Acuerdos de conservación, mecanismo para promover el desarrollo sostenible en comunidades indígenas y campesinas | Habitantes y familias afrodescendientes e indígenas Piapoco |
| | Encuentros estudiantiles <i>Centros educativos de todo el país</i> | Ministerio del Poder Popular para el Ecosocialismo y Aguas | 23. Fichas de experiencias de Educación ambiental comunitaria | Niños y niñas de educación inicial y primaria, instituciones, programas. |
| | Compostaje en escuelas y CC <i>Escuelas del Estado Táchira</i> | Universidad Nacional Experimental del Táchira-UNET | 24. Mejoramiento ambiental, compostaje en escuelas como herramienta para la mitigación y adaptación al cambio climático | Comunidades y escuelas de los municipios |

ANEXO IV: FICHA DE SISTEMATIZACIÓN, FICHA RESUMEN & ANEXOS DE LAS EXPERIENCIAS POR PAÍS

Acceda al [website con las fichas resumen y anexos por país](#)

Diagramación y diseño
[Carlos Cubillos](#)